

**PENGEMBANGAN MEDIA GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS MENDESAIN PADA MATA PELAJARAN
MENGGAJAR BUSANA SISWA KELAS XI
SMK NEGERI 3 PACITAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Teknik Busana



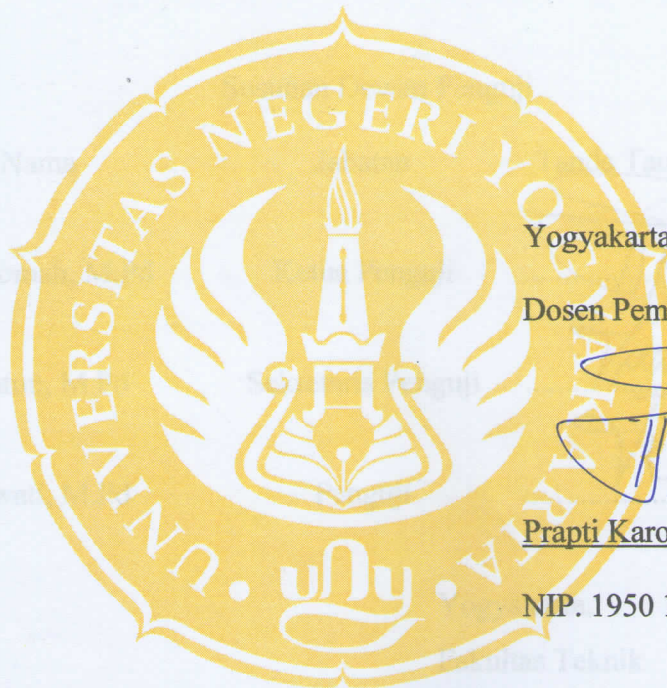
Oleh :

**ERMA FITRIANA
08513241018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA
JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012**

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas akhir skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Gambar untuk Meningkatkan Kreativitas Mendesain pada Mata Pelajaran Menggambar Busana Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Pacitan”** yang disusun oleh Erma Fitriana, NIM. 08513241018 ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, 7 Agustus 2012

Dosen Pembimbing

Prapti Karomah, M.Pd

NIP. 1950 1120 197903 2001

HALAMAN PENGESAHAN

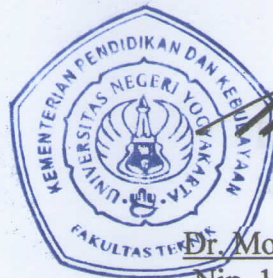
Skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Gambar untuk Meningkatkan Kreativitas Mendesain pada Mata Pelajaran Menggambar Busana Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Pacitan”** yang disusun oleh Erma Fitriana, NIM. 08513241018 ini telah dipertahankan di Dewan Penguji pada tanggal

dan dinyatakan lulus.

Susunan Dewan Penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Prapti Karomah, M.Pd	Ketua Penguji		25-10-2012
Kapti Asiatun, M.Pd	Sekretaris Penguji		25-10-2012
Sri Widarwati, M.Pd	Penguji		25-10-2012

Yogyakarta, September 2012
Fakultas Teknik
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,



Dr. Moch Bruri Triyono, M.Pd
Nip. 19560216 198603 1 003

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Erma Fitriana

NIM : 08513241018

Prodi : Pendidikan Teknik Busana

Jurusan : Pendidikan Teknik Boga dan Busana

Fakultas : Teknik

Judul Skripsi :

“Pengembangan Media Gambar untuk Meningkatkan Kreativitas Mendesain pada Mata Pelajaran Menggambar Busana Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Pacitan”

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim.

Tanda tangan dosen penguji yang tertera dalam halaman pengesahan adalah asli. Jika tidak asli, saya siap menerima sanksi ditunda yudisium pada periode berikutnya.

Yogyakarta, 18 September 2012

Yang menyatakan,

Erma Fitriana

NIM. 08513241018

Motto

**Lakukan yang terbaik yang bisa anda lakukan dengan segenap kemampuan,
dengan cara apapun, dimanapun, kapanpun, kepada siapapun sampai anda
sudah tidak mampu lagi melakukannya.**

(John Wesley)

**Ilmu itu lebih baik dari pada harta, ilmu bisa menjaga engkau sedangkan
harta, engkau yang menjaganya. Ilmu itu bisa menjadi hukum, sedangkan
harta itu yang dihukumi. Dan ilmu itu akan semakin bertambah jika
dibelanjakan, sedangkan harta akan semakin berkurang jika dibelanjakan.**

(Strawberry)

**Jika anda benar, maka anda tidak perlu marah.
Dan jika anda salah, maka anda tidak layak marah**

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah kupersembahkan karya sederhana ini untuk :

❖ Bapak dan Ibu tercinta

Terimakasih atas curahan doa, perhatian, semangat dan semua yang terbaik yang telah diberikan kepadaku. Semoga selalu di berikan limpahan kesehatan dan rizki oleh Allah SWT.

❖ Kakak dan Adik-adikku

Terimakasih untuk kasih sayang, doa, dukungan dan semangat yang sudah diberikan.

❖ Teman-temanku Marisa, Mila, Tantri, Tya, Gita, Fitri, dan seluruh teman-teman Busana 08.

Terimakasih atas semangat, kerjasama, kebersamaan, bantuan yang selalu diberikan untukku. Kenangan terindah yang tak pernah terlupakan.

❖ Almamaterku Universitas Negeri Yogyakarta

Terimakasih telah memberikan fasilitas untuk mewujudkan cita-cita saya.

**PENGEMBANGAN MEDIA GAMBAR UNTU MENINGKATKAN
KREATIVITAS MENDESAIN PADA MATA PELAJARAN
MENGGAJAR BUSANA SISWA KELAS XI
SMK NEGERI 3 PACITAN**

**Oleh :
Erma Fitriana
08513241018**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk : 1) mengembangkan produk media gambar pada mata pelajaran menggambar busana. 2) mengetahui kelayakan produk media gambar pada mata pelajaran menggambar busana. 3) mengetahui peningkatan kreativitas mendesain pada mata pelajaran menggambar busana siswa kelas XI SMK Negeri 3 Pacitan dengan menggunakan media gambar yang sudah dikembangkan.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (R&D). Model pengembangan yang digunakan adalah pengembangan prosedural yang bersifat diskriptif dengan 10 langkah yaitu : 1) potensi dan masalah, 2) pengumpulan data, 3) desain media, 4) validasi media, 5) revisi media, 6) uji coba media (uji kelayakan), 7) revisi media, 8) uji coba pemakaian, 9) revisi media serta 10) produk media gambar. Subjek penelitian ini adalah 24 siswa kelas XI busana butik di SMK Negeri 3 Pacitan. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara, observasi kelas, angket dan tes unjuk kerja. Sedangkan instrumen penelitiannya yaitu lembar kelayakan media gambar dan lembar penilaian unjuk kerja. Instrumen yang telah disusun kemudian dicari validitasnya yaitu dengan menggunakan validitas konstruk dan validitas isi melalui rekomendasi para ahli (*judgment expert*) yang dinyatakan layak digunakan sebagai penelitian. Uji reliabilitas kelayakan media menggunakan *Alpha Cronbach* diperoleh 0,743. Teknik analisis data menggunakan *Wilcoxon Signed Rank Test*.

Hasil penelitian berupa : 1) pengembangan media gambar dikembangkan dengan 10 langkah. a) potensi dan permasalahan siswa kurang kreatif dalam mendesain busana. b) pengumpulan data dilakukan dengan wawancara dan observasi kelas diketahui bahwa kreatifitas siswa dalam mendesain masih kurang dan keterbatasan media/ sumber belajar menyebabkan kurang optimalnya proses serta hasil pembelajaran. c) desain media meliputi judul media yaitu pengembangan media gambar, kompetensi dasar membuat desain busana pesta malam dengan teknik kering, tujuan siswa mampu menggambar busana dengan menerapkan unsur dan prinsip desain serta siswa dapat meningkatkan kreativitas mendesain busana pesta malam, menentukan tema desain yaitu desain busana pesta malam, menentukan materi yaitu perubahan bentuk dan membuat desain busana sesuai tujuan dan teori perubahan bentuk. d) validasi media oleh ahli media diperoleh rerata 10 sehingga media termasuk dalam kategori layak dan validasi oleh ahli materi diperoleh rerata 12 sehingga termasuk dalam kategori layak. e) revisi media dilakukan untuk memperbaiki media sesuai masukan pada saat validasi oleh ahli media dan materi. f) uji kelayakan media diperoleh hasil 62,5 % dengan kategori baik sehingga media gambar termasuk dalam kategori layak. g) revisi media dilakukan untuk memperbaiki media sesuai saran dari siswa. h) uji coba kelompok kecil diperoleh hasil nilai mean sebelum menggunakan media gambar sebesar 31,5 dan mean sesudah menggunakan media gambar sebesar 40,1 sehingga ada peningkatan nilai mean sebesar 8,6 dapat disimpulkan bahwa media gambar layak digunakan untuk pembelajaran. i) produk media gambar siap diproduksi dalam jumlah yang besar. 2) hasil kelayakan media gambar oleh siswa diperoleh hasil 62,5 % dengan kategori baik. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media gambar layak digunakan untuk pembelajaran. 3) kreativitas mendesain siswa pada pembelajaran sebelum menggunakan media gambar diperoleh hasil 37,5 % dengan kategori kurang kreatif, sedangkan pada pembelajaran sesudah menggunakan media gambar kreatifitas mendesain siswa meningkat dengan persentase 100 % dengan kategori sangat kreatif. Pada pembelajaran sebelum menggunakan media gambar nilai mean sebesar 37,4583 dan setelah menggunakan media gambar nilai mean sebesar 42,0000, sehingga ada peningkatan nilai mean sebesar 4,5417. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media gambar dapat meningkatkan kreativitas mendesain pada mata pelajaran menggambar busana.

Kata kunci : pengembangan media gambar, kreativitas mendesain busana

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah segala puji hanya untuk Allah SWT yang telah memberikan nikmat, hidayah, dan karuniaNya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Gambar untuk Meningkatkan Kreativitas Mendesain pada Mata Pelajaran Menggambar Busana Siswa Kelas XI di SMK Negeri 3 Pacitan” dengan baik.

Penyusun menyadari bahwa dalam penyusunan laporan Tugas Akhir Skripsi ini banyak mendapatkan bimbingan, pengarahan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan Tugas Akhir Skripsi ini terutama kepada :

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd. MA, selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dr. Moch Bruri Triyono, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta atas bantuannya.
3. Noor Fitrihana, M.Eng, selaku Ketua Jurusan PTBB Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Kapti Asiatun, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Busana Fakultas teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
5. Prapti Karomah, M.Pd, selaku dosen Penasehat Akademik dan selaku dosen pembimbing skripsi.
6. Sri Widarwati, M.Pd, selaku validator dan selaku penguji Tugas Akhir Skripsi.

7. Afif Ghurub Bestari, M.Pd, selaku validator.
8. Drs. Heru Triyono MM, selaku kepala sekolah SMK Negeri 3 Pacitan yang telah memberikan izin dalam penelitian skripsi ini.
9. Dewi Kurniasari, S.Pd.T, selaku validator dan selaku guru mata diklat menggambar busana di SMK Negeri 3 Pacitan.
10. Semua guru dan karyawan SMK Negeri 3 Pacitan yang telah bersedia memberikan data-data yang diperlukan.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu atas segala bantuan, dukungan dan kerjasamanya.

Penyusun menyadari, dalam penulisan Tugas Akhir Skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan. Semoga tugas akhir skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, Oktober 2012

Erma Fitriana
NIM.08513241018

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Tinjauan Tentang Media Pembelajaran	11
1. Pengertian Media Pembelajaran	11
2. Penggunaan dan Pemilihan Media Pembelajaran	12
3. Fungsi Media pada Pembelajaran	13
4. Jenis Media Pembelajaran	14
5. Media Gambar	16
a. Pengertian Media Gambar	16
b. Kriteria Pemilihan Media Gambar	17
c. Kelebihan dan Kekurangan dari Media Gambar	18
d. Pengembangan Media Pembelajaran	21
B. Tinjauan Tentang Kreativitas	23
1. Pengertian Kreativitas	23
2. Ciri-Ciri Kreativitas	25
3. Pengukuran Kreativitas	28
C. Mata Diklat Menggambar Busana	32
D. Penelitian Pengembangan	35
1. Pengertian Penelitian Pengembangan	35
2. Prosedur Pengembangan	36
E. Penelitian yang Relevan	39
F. Kerangka Berpikir	41
G. Pertanyaan Penelitian	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45

A. Desain Penelitian	45
B. Tempat dan Waktu Penelitian	45
C. Subyek Penelitian	45
D. Instrumen Pengumpulan Data	46
E. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	48
1. Validasi Instrumen	48
2. Reliabilitas Instrumen	52
F. Pengembangan Media	55
G. Teknik Analisis Data	64
1. Uji Kelayakan	64
2. Uji Efektifitas Media	66
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN	68
A. Hasil Pengembangan	68
1. Potensi dan Masalah	68
2. Pengumpulan Data	69
3. Desain Media Gambar	73
4. Validasi Instrumen	76
5. Revisi Media Gambar	77
6. Uji Coba Media (Uji Kelayakan dan Efektifitas)	78
a. Uji Coba Media	78
b. Uji Kelayakan Media	79
c. Uji Efektifitas Media	80
7. Revisi Media	82
8. Produk Media Gambar	82
B. Pembahasan	83
1. Mengembangkan Produk Media Gambar	83
2. Kelayakan Media	88
3. Efektifitas Penggunaan Media	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	90
A. Kesimpulan	90
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN	96

DAFTAR TABEL

Tabel 01.	Silabus Mata Diklat Menggambar Busana	32
Tabel 02.	<i>State-of the art</i> Penelitian	40
Tabel 03.	Instrumen Pengumpulan Data	48
Tabel 04.	Kriteria Kualitas Lembar Penilaian	50
Tabel 05.	Kriteria Kelayakan Media Gambar ditinjau dari Ahli Media .	51
Tabel 06.	Kriteria Kelayakan Lembar Penilaian Unjuk Kerja	51
Tabel 07.	Pedoman Interpretasi Koefisien <i>Alfa Cronbach</i>	54
Tabel 08.	Kisi-kisi Instrumen Kriteria Media Gambar	60
Tabel 09.	Kisi-kisi Instrumen Penilaian Unjuk Kerja	61
Tabel 10.	Kisi-kisi Angket Kelayakan Media Gambar	62
Tabel 11.	Kriteria Kelayakan Media	65
Tabel 12.	Hasil Observasi Pembelajaran	72
Tabel 13.	Kriteria Kelayakan Media Gambar ditinjau dari Ahli Media	76
Tabel 14.	Kriteria Kelayakan Lembar Unjuk Kerja Siswa	77
Tabel 15.	Statistik Uji Coba Kelompok Kecil	78
Tabel 16.	Nilai Hasil Uji kelayakan Media Gambar	80
Tabel 17.	Nilai Hasil Uji Lapangan Peningkatan Kreativitas Mendesain Busana Sebelum dan Sesudah Menggunakan Media Gambar	81
Tabel 18.	Kategori Kreativitas Mendesain Siswa Sebelum Menggunakan Media Gambar	82
Tabel 19.	Kategori Kreativitas Mendesain Siswa Sesudah Menggunakan Media Gambar	82
Tabel 20.	Statistik Uji Lapangan Produk Media Gambar Sebelum dan Sesudah Menggunakan Media Gambar	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	
Instrumen Penelitian Pengembangan Media Gambar	93
Lampiran 2	
Pedoman Analisis Kebutuhan	105
Lampiran 3	
Hasil Data Analisis Kebutuhan	108
Lampiran 4	
Hasil data Uji Coba	112
Lampiran 5	
Hasil Pengembangan Media Gambar	124
Lampiran 6	
Validasi Instrumen	139
Lampiran 7	
Surat Ijin Penelitian	150
Lampiran 8	
Dokumentasi	155